

## Exemples d'analyses de contenu

Ci-dessous voici quelques exemples de code-books plus ou moins complexes.

### Les jeunes et la consommation

Cette enquête internationale menée sur le web comporte une question ouverte sur la perception de la publicité. Les réponses produites dans 5 langues différentes sont interprétées par rapport aux oppositions présentées dans le code book figurant ci-dessous. L'analyse de contenu est menée sur le web par les analystes de chaque pays.

**Les jeunes et la consommation**

**Votre opinion personnelle sur les pratiques promotionnelles et publicitaires des entreprises et des marques :**

Les pratiques promotionnelles des entreprises et des marques nous poussent à la consommation et à un effet sur nos achats et le rôle de la publicité est très important quand sans que l'on s'en rende compte on achète en fonction des publicités que l'on a vue. On est influencé par celle-ci

<p><b>Advertising remarks type 1</b></p> <p><input checked="" type="checkbox"/> INTRUSIVE (or CONDITIONING)    <input type="checkbox"/> INFORMATIVE (USEFUL)</p> <p><b>Advertising remarks type 3</b></p> <p><input type="checkbox"/> EXAGGERATED    <input type="checkbox"/> RIGHT TARGETED</p> <p><b>Advertising remarks type 5</b></p> <p><input type="checkbox"/> INEFFECTIVE    <input checked="" type="checkbox"/> EFFICIENT</p>	<p><b>Advertising remarks type 2</b></p> <p><input checked="" type="checkbox"/> JUST A BUSINESS    <input type="checkbox"/> ART EXPRESSION</p> <p><b>Advertising remarks type 4</b></p> <p><input type="checkbox"/> BOTHERING    <input type="checkbox"/> INTERESTING (or ORIGINAL)</p> <p><b>Content analysis progression</b></p> <p><input checked="" type="checkbox"/> OK    <input type="checkbox"/> To be completed</p>
--	--

### Le racisme

Cette étude est liée à une opération de sensibilisation citoyenne intitulée « et si on se la jouait fraternel ». Pour la journée de lutte contre le racisme les élèves d'une académie sont invités à envoyer une carte postale à des destinataires choisis au hasard dans l'annuaire. Le contenu de ces 1637 messages a été recueilli et a fait l'objet d'une analyse de contenu. Voici ci quelques écrans du code book. Sur la gauche figure le message analysé selon la grille présentée dans le premier écran. Dans le dernier écran l'analyste peut recopier les expressions les plus remarquables qui seront ensuite utilisée comme verbatim.

**Contenu de la carte** **Et si on se la jouait fraternel : Analyse de contenu**

Utilisez les flèches pour passer d'une carte à l'autre.

Ma vie Je croyais enfant Que ma vie serait amour, tendresse, félicité. Mais je n'ai rencontré Qui cruauté et méchanceté. Beaucoup de gens m'ont blessée Ils ne m'ont même pas laissé crier Je n'ai pas eu le droit de m'exprimer Je me sentais une saleté Et pourtant je ne voulais que douceur et fraternité A cause d'eux, j'ai du cacher ce que j'éprouvais Mais heureusement j'ai rencontré Ce que je cherchais Une personne qui m'a aidée A dire ce que je ressentais En écrivant ce poème j'ai pu diminuer, toute la haine que j'avais refoulée.

**Les écrans suivants vous guident dans l'analyse du contenu de la carte ci contre**

**Caractériser les contenus (modèle narratif)**

- La forme
- Le contexte
- Les acteurs
- Les idées

**Analyser, définir (modèle de Taguieff)**

- Le racisme et les racistes
- L'anti racisme

Lisez et interprétez en fonction des catégories proposées. Lorsqu'aucune catégorie ne correspond, précisez en utilisant la zone Autre.

Si le thème est absent, ou n'est pas pertinent, passez au suivant sans rien cocher

Elodie, Filie, CMI

**Contenu de la carte** **Et si on se la jouait fraternel : Analyse de contenu**

Utilisez les flèches pour passer d'un écran à l'autre.

Ma vie Je croyais enfant Que ma vie serait amour, tendresse, félicité. Mais je n'ai rencontré Qui cruauté et méchanceté. Beaucoup de gens m'ont blessée Ils ne m'ont même pas laissé crier Je n'ai pas eu le droit de m'exprimer Je me sentais une saleté Et pourtant je ne voulais que douceur et fraternité A cause d'eux, j'ai du cacher ce que j'éprouvais Mais heureusement j'ai rencontré Ce que je cherchais Une personne qui m'a aidée A dire ce que je ressentais En écrivant ce poème j'ai pu diminuer, toute la haine que j'avais refoulée.

**Type de carte**

Maxime    Poème    Néci quotidien    Lettre

Pensées    Autre

Vous pouvez cocher plusieurs cases (3 au maximum)

**Intentions de la carte**

2 Démourer    Souhaiter

1 Ternigrer    Imiter

Proclamer    Argumenter

Autre

Ordonnez 3 réponses.

**Le texte est centré sur**

Le racisme    Le raciste    Les racistes

Ordonnez 3 réponses.

**Type d'implication de l'auteur**

Personnelle (je)    New les autres    Notre classe

Pas d'implication    Autre

**Corpus lemmatisés et éléments dérivés**

Elodie, Filie, CMI

**Contenu de la carte**

Ma vie Je croyais enfant Que ma vie serait amour, tendresse, félicité. Mais je n'ai rencontré Que cruauté et méchanceté. Beaucoup de gens m'ont blessée Ils ne m'ont même pas laissé crier Je n'ai pas eu le droit de m'exprimer Je me sentais une saleté Et pourtant je ne voulais que douceur et fraternité A cause d'eux, j'ai du cacher ce que j'éprouvais Mais heureusement j'ai rencontré Ce que je cherchais Une personne qui m'a aidée A dire ce que je ressentais En écrivant ce poème J'ai pu éliminer, toute la haine que j'avais refoulée.

**Et si on se la jouait fraternel : Analyse de contenu**

**Type d'acteur**

Parents  Amis  Adultes  Enfants  Jeunes

Vieux  Hommes  Femmes  Etrangers  Travailleurs

Voyageurs  Immigrés  Les autres  Les gens  Les gens de couleur

Les différents  Les riches  Les pauvres  Autres

**Le contexte du message**

**Acteurs bienveillants**

Parents  Amis  Adultes  Enfants  Jeunes

Vieux  Hommes  Femmes  Etrangers  Travailleurs

Voyageurs  Immigrés  Les autres  Les gens  Les gens de couleur

Les différents  Les riches  Les pauvres  Autres

**Acteurs hostiles**

Parents  Amis  Adultes  Enfants  Jeunes

Vieux  Hommes  Femmes  Etrangers  Travailleurs

Voyageurs  Immigrés  Les autres  Les gens  Les gens de couleur

Les différents  Les riches  Les pauvres  Autres

*Elodie, Fille, CM1*

**Contenu de la carte**

Ma vie Je croyais enfant Que ma vie serait amour, tendresse, félicité. Mais je n'ai rencontré Que cruauté et méchanceté. Beaucoup de gens m'ont blessée Ils ne m'ont même pas laissé crier Je n'ai pas eu le droit de m'exprimer Je me sentais une saleté Et pourtant je ne voulais que douceur et fraternité A cause d'eux, j'ai du cacher ce que j'éprouvais Mais heureusement j'ai rencontré Ce que je cherchais Une personne qui m'a aidée A dire ce que je ressentais En écrivant ce poème J'ai pu éliminer, toute la haine que j'avais refoulée.

**Et si on se la jouait fraternel : Analyse de contenu**

**Ce qui est attribué au racisme**

Violence  Antiracisme  Préjugés  Discrimination

Xenophobie  Supériorité / infériorité  Guerre  Différence

Hiérarchie  Exclusion  Intolérance  Autre

**Les contenus**

saleté

**Catégorie descriptive du racisme**

Rejet de l'universel

Catégorisation des individus

Postulat de la différence

Naturalisation des différences (biologisation ou ethnicisation)

Interprétation inégalitaire des différences (échelles des valeurs)

Autre attitude raciste

**Éléments de catégorisation évoqués comme motif du racisme**

Physique  Moral  Caractère  Emotionnel  Intelligence

Personnalité  Comportement  Autre

**Description du raciste**

Ignorant  Méchant  Fou  Stupide  Mal élevé

Autre description du raciste

*Elodie, Fille, CM1*

**Contenu de la carte**

Ma vie Je croyais enfant Que ma vie serait amour, tendresse, félicité. Mais je n'ai rencontré Que cruauté et méchanceté. Beaucoup de gens m'ont blessée Ils ne m'ont même pas laissé crier Je n'ai pas eu le droit de m'exprimer Je me sentais une saleté Et pourtant je ne voulais que douceur et fraternité A cause d'eux, j'ai du cacher ce que j'éprouvais Mais heureusement j'ai rencontré Ce que je cherchais Une personne qui m'a aidée A dire ce que je ressentais En écrivant ce poème J'ai pu éliminer, toute la haine que j'avais refoulée.

**Et si on se la jouait fraternel : Analyse de contenu**

**L'antiracisme**

**Qualité du texte**

Basal  Original  A citer

**Extraits, expressions remarquables : recopiez !**

Beaucoup de gens m'ont blessée Ils ne m'ont même pas laissé crier Je n'ai pas eu le droit de m'exprimer Je me sentais une saleté

**Commentaire libre**

*Elodie, Fille, CM1*

## Gestion des personnels municipaux

Il s'agit là d'une recherche doctorale en management public. L'auteur a recueilli quelques 140 interviews non directives de personnels en poste dans des collectivités territoriales. Ces interviews ont fait l'objet d'une analyse de contenu. Voici un des écrans du code book. Il porte sur la nature du contrôle exercé dans l'exercice de la fonction et sur l'intensité de ce contrôle. A gauche figure la partie de l'interview portant sur le contrôle et à droite une liste des éléments contrôlés, une échelle évaluant l'intensité du contrôle, enfin un champ texte pour apporter des précisions ou sélectionner du verbatim.

Bien évidemment ce type d'analyse implique une part d'interprétation non négligeable de la part de l'analyste. Dans le cas présent la pratique du double codage a permis de réduire les risques d'interprétation abusive.

**Codification du rôle de contrôle**

Anancy encadrant directeur

**26. Quelle est la nature et quels sont les principaux acteurs du contrôle effectué sur l'activité du service que vous encadrez**

Je crois qu'il n'est pas très utile de s'attarder sur ce rôle de contrôle qui est évident. J'ai un rôle de contrôle par rapport à la production : est-ce qu'il y a des erreurs dans la paie et pourquoi. Il y a aussi des contrôles en matière de délais. J'ai le souci que les gens n'attendent pas une réponse pendant 6 mois. C'est le DG qui nous relance car il a un système informatisé avec premier rappel, deuxième rappel, troisième rappel pour relancer les services sur les réponse non faites aux courriers reçus. J'ai aussi un rôle de contrôle du temps de travail. Là dessus on fait régulièrement le point en réunion pour savoir si le temps est utilisé à bon escient. Il y a aussi un contrôle qui se fait fatalement à travers l'évaluation. Je m'assure auprès de mes collaborateurs qu'on est bien sur des trucs qu'on s'est dit à un moment donné. Sur les autres services le contrôle porte sur la vérification que les règles sont bien appliquées et de la même manière partout. Par exemple pour la gestion des temps de récupération on a des règles mais on a renoncé à les faire appliquer. C'est des choses où les services s'arrangent. On attend la RTT pour revoir toutes ces choses. Gestion des astreintes, des récup, contreparties aux logements de fonction, condition des contrôles de l'absentéisme... Il y a aussi un contrôle dans les résultats des services en terme de quotas d'heures sup, d'emplois vacances. Mais le contrôle est souvent insuffisant par défaut de moyens de suivi. C'est plus de l'intuitif et on ne sait pas ce qui dérive et pourquoi. C'est en partie pour ça qu'on change notre outil informatique. La DRH doit plutôt aller dans un rôle d'accompagnement et de contrôle de la bonne application des règles. Il y a pas mal de choses de faites mais souvent cela n'est pas dit et écrit.

**Eléments contrôlés**

réglementation

travail, échéances

relations usagers

présences

procédures

résultats/objectifs

entreprises, autres

dépenses

ambiance, relations

à citer

**Intensité du contrôle**

0 5

On attend la RTT pour revoir toutes ces choses